

১. সিরাজউদ্দৌলা নাটকে সিকান্দার আবু জাফর সিরাজউদ্দৌলাকে কী হিসেবে প্রতিষ্ঠা করতে চেয়েছেন?

- চ. বাঙালির জাতীয় বীর
- খ. বাঙালির জাতীয় শত্রু“
- গ. একজন সামন্তবাদী শোষক
- ঘ. একজন কুচক্ষী মহানায়ক

উত্তরঃ ক

২. সিরাজউদ্দৌলা নাটকটি কোন রসাত্তক?

- চ. করুণ রসাত্তক
- খ. বীর রসাত্তক
- গ. শৃঙ্খার রসাত্তক
- ঘ. হাস্য রসাত্তক

উত্তরঃ ক

৩. ‘সিরাজউদ্দৌলা’ নাটকের সমাপ্তি ঘটেছে কীভাবে?

- ক. মিলনের মাধ্যমে
- খ. বিরহের মাধ্যমে
- জ. যন্ত্রণার মাধ্যমে
- ঘ. সুখানুভূতির মাধ্যমে

উত্তরঃ গ

৪. ‘সিরাজউদ্দৌলা’ নাটক রচনায় লেখক গ্রিক বা শেকসপিয়রীয় ট্রাজেডির ব্যাকরণ মানেন নি কেন?

- চ. সময়ের প্রভাবে
- খ. দক্ষতার অভাবে

- গ. কাহিনীর প্রয়োজনে
ঘ. কোনো কারণ ছাড়াই

উত্তরঃ ক

৫. ভাস্কো দা গামা কত সালে ভারতে পৌঁছেছিলেন?

- ক. ১৪৮৮
খ. ১৮৯২
জ. ১৪৯৮
ঘ. ১৪৯৯

উত্তরঃ গ

৬. ইউরোপীয়দের দস্যুবৃত্তি দমনে তৎপর হয়েছিলেন কোন সম্রাট ?

- ক. আকবর
খ. বাবর
গ. হুমায়ুন
ঘ. জাহাঙ্গীর

উত্তরঃ ঘ

৭. সিরাজউদ্দৌলা' ব্যক্তিত্ব ও প্রজ্ঞা কীসের শিল্প মানসকে সম্পর্ক করেছে?

- চ. ট্রাজেডির
খ. কমেডির
গ. মেলোড্রামার
ঘ. ট্রাজিকামেডির

উত্তরঃ ক

৮. কোন দশকে সিরাজউদ্দৌলাকে নিয়ে ঢাকায় চলচ্ছিত্র নির্মিত হয়েছে?

- ক. পঞ্চাশের দশকে
- ছ. ষাটের দশকে
- গ. সতরের দশকে
- ঘ. আশির দশকে

উত্তরঃ খ

৯. সিরাজউদ্দৌলা চলচ্ছিত্রে সিরাজউদ্দৌলার ভূমিকায় অভিনয় করেছিলেন কে?

- ক. উত্তম কুমার
- ছ. আনোয়ার হোসেন
- গ. খলিলুর রহমান
- ঘ. হাসমত আলী

উত্তরঃ খ

১০. ইউরোপীয়রা ভারতে এসেছিল কেন?

- ক. শাসন করতে
- ছ. বাণিজ্য করতে
- গ. রাজনীতি করতে
- ঘ. বসবাস করতে

উত্তরঃ খ

১১. ইউরোপীয়রা ভারতকে বাণিজ্যের কেন্দ্র হিসেবে বেছে নিয়েছিল কেন?

- চ. ইউরোপে এ অঞ্চলের দ্রব্যের ব্যাপক চাহিদার কারণে
- খ. এ অঞ্চলে সম্ভায় দ্রব্য পাওয়া যেত বলে
- গ. এ অঞ্চলের পরিবেশ অনুকূল ছিল বলে
- ঘ. এ অঞ্চলে আগমন সহজ ছিল বলে

উত্তরঃ ক

১২. কলম্বাস কোন দেশ আবিষ্কার করার উদ্দেশ্যে সমুদ্র যাত্রা করেছিল ?

ক. আমেরিকা

ছ. ভারত

গ. জাপান

ঘ. ইংল্যান্ড

উত্তরঃ খ

১৩. কার অনুমতি পেয়ে ইংল্যান্ডের ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি ভারতে বাণিজ্য কুঠি স্থাপন করে?

ক. বাবরের

খ. আকবরের

গ. হ্মায়ুনের

ঝ. জাহাঙ্গীরের

উত্তরঃ ঘ

১৪. যুবরাজ শাহ সুজার কত সালে ইংরেজদেরকে লগিতে কারখানা স্থাপনের অনুমতি দেন?

ক. ১৬৩০

ছ. ১৬৩২

গ. ১৬৩৪

ঘ. ১৬৩৫

উত্তরঃ খ

১৫. ভাস্কো দা গামা কী ছিলেন?

ক. ইতালীয় নাবিক

জ. পর্তুগিজ নাবিক

গ. আমেরিকান নাবিক

ঘ. ফরাসি নাবিক

উত্তরঃ খ

১৬. কত তারিখে সিকান্দার আবু জাফর মৃত্যুবরণ করেন ?

চ. ৫ আগস্ট

খ. ১৫ আগস্ট

গ. ২৫ আগস্ট

ঘ. ৩০ আগস্ট

উত্তরঃ ক

১৭. ‘আমাদের সংগ্রামক চলবেই’-গানটি কখন রচিত হয়?

ক. বঙ্গভঙ্গের সময়

খ. ভাষা আন্দোলনের সময়

গ. গণঅভ্যুত্থানের সময়

ঘ. মুক্তিযুদ্ধের সময়

উত্তরঃ ঘ

১৮. সিকান্দার আবু জাফর কত খ্রিষ্টাব্দে বাংলা একাডেমি পুরস্কার পান ?

ক. ১৯৬৪ খ্রিষ্টাব্দে

খ. ১৯৬৫ খ্রিষ্টাব্দে

জ. ১৯৬৬ খ্রিষ্টাব্দে

ঘ. ১৯৬৭ খ্রিষ্টাব্দে

উত্তরঃ গ

১৯. সিকান্দার আবু জাফর কত খ্রিষ্টাব্দে মৃত্যুবরণ করেন?

- ক. ১৯৭৩ খ্রি.
- খ. ১৯৭৪ খ্রি.
- জ. ১৯৭৫ খ্রি.
- ঘ. ১৯৭৬ খ্রি.

উত্তরঃ গ

২০. সিকান্দার আবু জাফরের ‘সিরাজউদ্দৌলা’ নাটকটির রচনাকাল কত সালে?

- চ. ১৯৫১ সাল
- খ. ১৯৫৩ সাল
- গ. ১৯৫৫ সাল
- ঘ. ১৯৫৭ সাল

উত্তরঃ ক

২১. ‘আমাদের সংগ্রাম চলবেই’- গানটির রচয়িতা কে?

- ক. সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ
- খ. কাজী মোতাহার হোসেন
- জ. সিকান্দার আবু জাফর
- ঘ. কাজী নজরুল ইসলাম

উত্তরঃ গ

২২. ‘ড্রামা’ শব্দটি কোন ভাষা থেকে আগত?

- চ. গ্রিক
- খ. ফরাসি
- গ. ইংরেজি
- ঘ. পর্তুগিজ

উত্তরঃ ক

২৩. শুরুতেই নাটকের কীসের আভাস দেয়া থাকে?

- চ. বন্দে; র
- খ. ঘটনার
- গ. পরিণতির
- ঘ. দুঃখের

উত্তরঃ ক

২৪. ‘শর্মিষ্ঠা’ নাটকের রচয়িতা কে?

- ক. নন্দকুমার রায়
- খ. রামনারায়ণ তর্করতো
- গ. রাজা সৈশ্বরচন্দ্র সিংহ
- ঘ. মাইকেল মধুসূদন দত্ত

উত্তরঃ ঘ

২৫. নাটককে মুখ্যত কয় ভাগে ভাগ করা যায়?

- ক. তিনি
- খ. চারি
- জ. পাঁচ
- ঘ. ছয়

উত্তরঃ গ

২৬. ট্রাজেডি নাটক কোন রসে আচ্ছাদিত থাকে?

- চ. করুণ
- খ. বীর

গ. মধুর রস

ঘ. শৃঙ্খার রস

উত্তরঃ ক

২৭. নাটকের যথার্থ পরিবেশনা স্থল কোনটি?

ক. টেলিভিশন

খ. রেডিও

জ. মঞ্চ

ঘ. প্রান্তর

উত্তরঃ গ

২৮. সাহিত্যের কোন মাধ্যমটির নাটকের সাথে নিবিড় সম্পর্ক রয়েছে?

ক. কবিতার

ছ. উপন্যাসের

গ. প্রবন্ধের

ঘ. ছোটগল্লের

উত্তরঃ খ

২৯. দুর্বল ট্রাজেডি নাটক সাধারণত কীসে পরিণত হয়?

ক. কমেডিতে

খ. প্রহসনে

জ. মেলোড্রামায়

ঘ. ট্রাজিক কমেডিতে

উত্তরঃ গ

৩০. শ্রেণীকরণের মধ্যে কোন ধরনের নাটক সর্বোচ্চ আসনের অধিকারী?

- চ. ট্রাজেডি
- খ. কমেডি
- গ. মেলোড্রামা
- ঘ. প্রহসন

উত্তরঃ ক

৩১. ব্যক্তি ও সমাজের নানা দোষ-এ “টিকে ব্যঙ্গ ও বিদ্রূপমূলকভাবে কোন ধরনের নাটকে প্রকাশ করা হয়ে থাকে?

- ক. ট্রাজেডি
- খ. মেলোড্রামা
- গ. কমেডি
- ঘ. প্রহসন

উত্তরঃ ঘ

৩২. বাংলা নাটকের সর্বপ্রথম অভিনয় হয় কবে?

- চ. ১৭৯৫ সালের ২৭ ডিসেম্বর
- খ. ১৭৯৫ সালের ২৮ নভেম্বর
- গ. ১৭৯৫ সালের ২৯ নভেম্বর
- ঘ. ১৭৯৫ সালের ৩০ নভেম্বর

উত্তরঃ ক

৩৩. কোন ধরনের নাটক কেন্দ্রীয় চরিত্র সর্বদাই সামান্য শ্রেণির প্রতিনিধি হয়ে ওঠে?

- ক. ট্রাজেডি নাটকে
- খ. কমেডি নাটকে

জ. ইতিহাসভিত্তিক নাটকে

ঘ. কমেডিতে

উত্তরঃ ক

৩৪. প্রথম সার্থক বাংলা নাটক কোনটি?

ক. অভিজ্ঞান শকুন্তলা

ছ. শর্মিষ্ঠা

গ. কুলীনকুলসর্বস্ব

ঘ. রক্ষাবলী

উত্তরঃ খ

৩৫. নানা পরীক্ষা-নিরীক্ষার মাধ্যমে বাংলা নাটককে বিশ্বমানের স্বাতন্ত্র্যে উন্নীত করেন কে?

ক. মাইকেল মধুসূদন দত্ত

ছ. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

গ. দীনবন্ধু মিত্র

ঘ. মির মশাররফ হোসেন

উত্তরঃ ঘ