

Suggestionbd.top

১। 'ভরসা' শব্দটির অর্থ কী?

- ক. আশা
- খ. নিরাশা
- গ. বিশ্বাস
- ঘ. মাঝি

উত্তরঃ ক. আশা

২। 'থরে বিথরে' শব্দটির অর্থ কী?

- ক. ব্যবচ্ছেদ করে
- খ. সুবিন্যস্ত করে
- গ. এলোমেলো করে
- ঘ. বিচ্ছিন্ন করে

উত্তরঃ খ. সুবিন্যস্ত করে

৩। সোনার ধান নিয়ে তরী কোথায় চলে যায়?

- ক. নদীতে
- খ. সাগরে
- গ. মোহনায়
- ঘ. অজানা দেশে

উত্তরঃ ঘ. অজানা দেশে

৪। 'স্কুরধারা' বলতে কী বুঝানো হয়েছে?

- ক. তীব্র ঝড়কুটি
- খ. স্কুর দ্বারা কোনো কিছু কাটা
- গ. স্কুরের মতো ধারালো প্রবাহ বা স্রোত
- ঘ. নদীর যে বাঁকটি স্কুরের মতো

উত্তরঃ গ. স্কুরের মতো ধারালো প্রবাহ বা স্রোত

৫। কুল শব্দের অর্থ কোনটি?

- ক. ঢেউ
- খ. কিনারা
- গ. বংশ
- ঘ. স্রোত

উত্তরঃ খ. কিনারা

৬। কী কাটতে কাটতে বর্ষা এল?

- ক. ধান
- খ. আখ
- গ. পাট
- ঘ. ভুট্টা

উত্তর: ক. ধান

৭। 'সোনার তরী' কবিতায় কোথায় মেঘ গর্জন করার কথা বলা হয়েছে?

- ক. পূর্বাকাশে
- খ. পশ্চিমাকাশে
- গ. আকাশ জুড়ে
- ঘ. হিংস্র হয়ে

উত্তর: গ. আকাশ জুড়ে

৮। 'সোনার তরী' কবিতায় মূলত কয়টি চরিত্রের সম্মান মেলে?

- ক. ৫টি
- খ. ৩টি
- গ. ২টি
- ঘ. ৪টি

উত্তর: গ. ২টি

৯। কী কাটা হল সারা?

- ক. পাট
- খ. ধান
- গ. ঘাস
- ঘ. আখ

উত্তর: খ. ধান

১০। 'সোনার তরী' কবিতায় কূলে একা কে বসে আছে?

- ক. কৃষক
- খ. শ্রমিক
- গ. জমিদার
- ঘ. ভিক্ষুক

উত্তর: ক. কৃষক

১১। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ছদ্মনাম কী?

- ক. বীরবল
- খ. যাযাবর
- গ. জগৎশেঠ
- ঘ. ভানুসিংহ

উত্তর: ঘ. ভানুসিংহ

১২। সোনার তরীতে কেন কৃষকের ঠাই হলো না?

- ক. তরীটা ছিল অত্যন্ত ছোট
- খ. মাঝিটি ছিল খুব নিষ্ঠুর
- গ. কৃষকের সোনার ধারে তরীটি ভরে গিয়েছিল
- ঘ. সোনার তরীতে স্থান করে নেয়ার ব্যাপারে কৃষক উদাসীন ছিল

উত্তর: গ. কৃষকের সোনার ধারে তরীটি ভরে গিয়েছিল

১৩। মানবজীবনের এক দুর্যোগপূর্ণ পরিস্থিতির প্রতি ইঙ্গিত দেয়া হয়েছে কোন শব্দটি ব্যবহারের মাধ্যমে?

- ক. ক্ষুরধারা
- খ. খরপরশা
- গ. মেঘ
- ঘ. কূল

উত্তর: ক. ক্ষুরধারা

১৪। কৃষক কিংবা কবির নিঃসঙ্গ অবস্থা প্রকাশ পাচ্ছে কোনটির মাধ্যমে?

- ক. আমি
- খ. আমি একেলা
- গ. খরপরা
- ঘ. থরে বিথরে

উত্তর: খ. আমি একেলা

১৫। মাঝি মূলেতে তরী ভিড়ালো কেন?

- ক. ফসলের জন্য
- খ. কবির জন্য
- গ. বৃষ্টি নামানোর জন্য
- ঘ. স্রোতের জন্য

উত্তর: ক. ফসলের জন্য

১৬। 'তরুছায়ামসী-মাখা' বলতে কী বুঝানো হয়েছে?

- ক. গাছপালার ছায়ায় কালচে রং মাখা
- খ. গাছ হতে প্রস্তুতকৃত কলমের কালি
- গ. গাছগুলোতে মেঘের যে ছায়া পড়েছে
- ঘ. নদীতীরের অনিদ্য সুন্দর বৃক্ষরাজি

উত্তরঃ ক. গাছপালার ছায়ায় কালচে রং মাখা

১৭। 'সোনার তরী' কবিতায় 'শূন্য নদীর তীরে' কে একা পড়ে থাকল?

- ক. কৃষক
- খ. মাঝি
- গ. তরী
- ঘ. ছোট খেত

উত্তরঃ ক. কৃষক

১৮। কোন পঙক্তিতে মাঝির অপরিচয়ের নির্বিকারত্ব ও নিরাসক্তি ফুটে উঠেছে?

- ক. ভরা পালে চলে যায়
- খ. কোনো দিকে নাহি চায়
- গ. দেখে যেন মনে হয় চিনি উহারে
- ঘ. গান গেয়ে তরী বেয়ে কে আসে পারে

উত্তরঃ খ. কোনো দিকে নাহি চায়

১৯। কৃষক সোনার ফসল মহাকালের উদ্দেশ্যে পাঠাতে চায় -

- ক. কর্মের মধ্যে বেঁচে থাকার জন্য
- খ. মহাকালের শূন্যতায় বিলীন হওয়ার জন্য
- গ. মাঝিকে ভালো লাগার জন্য
- ঘ. ইহকালে শান্তিতে বসবাসের জন্য

উত্তরঃ ক. কর্মের মধ্যে বেঁচে থাকার জন্য

২০। নির্বিকার মাঝিকে দৃষ্টি আকর্ষণের জন্য কৃষক চেষ্টা করেছেন -

- ক. তার সাথে পরিচয় পাওয়ার জন্য
- খ. তাকে নিয়ে যাওয়ার জন্য
- গ. তার সোনার ফসল তুলে নেয়ার জন্য
- ঘ. তাকে নদী পার করার জন্য

উত্তরঃ গ. তার সোনার ফসল তুলে নেয়ার জন্য

২১। ফকির লালন শাহ অনেক পূর্বে মৃত্যুবরণ করেছেন কিন্তু তাঁর গানগুলো যুগ যুগ ধরে আজও মানুষের কণ্ঠে ধ্বনিত হয়ে চলেছে। এ বিষয়টি তোমার পঠিত কোন কবিতাকে সমর্থন করে?

- ক. জীবন বন্দনা
- খ. তাহারেই পড়ে মনে
- গ. পাঞ্জেরী
- ঘ. সোনার তরী

উত্তরঃ ঘ. সোনার তরী

২২। 'দৃষ্টি' শব্দটি ব্যাকরণের কোন নিয়মে সম্পন্ন হয়েছে?

- ক. প্রকৃতি প্রত্যয়
- খ. সমাস
- গ. উপসর্গ
- ঘ. অনুসর্গ

উত্তরঃ ক. প্রকৃতি প্রত্যয়

২৩। কোন সময়ে ক্ষেতসমেত নদীর তীর নদীর গ্রাসে হারিয়ে যায়?

- ক. আষাঢ়-শ্রাবণ মাসে
- খ. আশ্বিন-কার্তিক মাসে
- গ. বৈশাখ-জ্যৈষ্ঠ মাসে
- ঘ. কার্তিক-অগ্রহায়ণ মাসে

উত্তরঃ ক. আষাঢ়-শ্রাবণ মাসে

২৪। 'সোনার তরী' কবিতাটির নামকরণ 'নিষ্ঠুর মহাকাল' রাখা যেত নিচের কোন যুক্তিতে?

ক. চরিত্রের ভিত্তিতে

খ. বিষয়ের ভিত্তিতে

গ. অন্তর্নিহিত তাৎপর্যের ভিত্তিতে

ঘ. দার্শনিকতার ভিত্তিতে

উত্তর: ঘ. দার্শনিকতার ভিত্তিতে

২৫। মানুষের জীবন কেমন?

ক. দীর্ঘস্থায়ী

খ. চিরস্থায়ী

গ. ক্ষণস্থায়ী

ঘ. অমর

উত্তর: গ. ক্ষণস্থায়ী

২৬। 'বাঁকা জল' কিসের প্রতীক?

ক. ধাবমান জলের

খ. কালস্রোতের

গ. কালো জলের

ঘ. ভরা জলের

উত্তর: খ. কালস্রোতের

২৭। 'নদী' শব্দটির প্রতিশব্দ হিসেবে কোনটি সমর্থনযোগ্য?

ক. নেত্র

খ. সলিল

গ. সৈকত

ঘ. তটিনী

উত্তর: ঘ. তটিনী

২৮। ফসল উৎপাদনকারী কৃষক বলতে কবি কাকে কল্পনা করেছেন?

ক. নিজেকে

খ. মাঝিকে

গ. নেতাকে

ঘ. তরুণকে

উত্তরঃ ক. নিজেকে

২৯। 'সোনার তরী' কবিতায় কবি সৃষ্টিকর্মকে কী হিসেবে কল্পনা করা হয়েছে?

ক. ধান-সম্পদ

খ. জমিজমা

গ. ফসল

ঘ. তরী

উত্তরঃ গ. ফসল

৩০। 'ভারা ভারা' শব্দটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?

ক. সারি সারি

খ. রাশি রাশি

গ. স্তরে স্তরে

ঘ. বোঝা বোঝা

উত্তরঃ খ. রাশি রাশি

১। তীরে বসে কৃষক কী করছিল?

ক. খেলা করছিল

খ. গান করছিল

গ. অপেক্ষা করছিল

ঘ. দূশ্চিন্তা করছিল

উত্তর:গ. অপেক্ষা করছিল

২। 'কূলে একা বসে আছি নাহি ভরসা' _এখানে কূলে শব্দটি কিসের প্রতীক?

ক. হতাশা

খ. পৃথিবী

গ. নদীর কূল

ঘ. ধানের ক্ষেত

উত্তর:খ. পৃথিবী

৩। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর কোন গ্রন্থটি কাজী নজরুল ইসলামকে উৎসর্গ করেছিলেন?

ক. বিসর্জন

খ. ডাকঘর

গ. বসন্ত

ঘ. রক্তকরবী

উত্তর:গ. বসন্ত

৪। কোন শব্দ থেকে 'বরষা' শব্দের উৎপত্তি?

ক. বর্শা

খ. বর্ষা

গ. বর্ষণ

ঘ. বরশা

উত্তর:খ.. বর্ষা

৫। 'সোনার তরী' কবিতাটি কোন ছন্দে রচিত?

ক. স্বরবৃত্ত

খ. অক্ষরবৃত্ত

গ. মাত্রাবৃত্ত

ঘ. মিশ্র

উত্তর:গ. মাত্রাবৃত্ত

৭। তরী বেয়ে আসার সময় মাঝি কী করছিল?

ক. গান গাইছিল

খ. দাঁড় টানছিল

গ. নিশ্চুপ ছিল

ঘ. গুন টানছিল

উত্তর:ক. গান গাইছিল

৮। শূন্য নদীর তীরে রহিনু পড়ি_ কথটি দিয়ে কী বোঝানো হয়েছে?

ক. মৃত্যুর অনিবার্যতা

খ. কালের প্রবহমানতা

গ. কৃষকের অসহায়ত্ব

ঘ. অপ্রাপ্তির বেদনা

উত্তর:ঘ. অপ্রাপ্তির বেদনা

৯। রবীন্দ্রনাথের মতে মাঝি আসলে কে?

ক. নিঃসঙ্গ জীবন

খ. মহাকালের প্রতীক

গ. অবিনশ্বর জীবন

ঘ. জাতির নেতা

উত্তর:খ. মহাকালের প্রতীক

১০। 'ধান কাটা হলে সারা'_ এখানে কোন বিষয়কে ইঙ্গিত করা হয়েছে?

ক. কাজ শেষের ইঙ্গিত

খ. জীবনের শেষ সময়

গ. সোনার তরী আসার সময়

ঘ. মহাকালের শূন্যতার সময়

উত্তর:ক. কাজ শেষের ইঙ্গিত

১১। ভরা নদীর স্রোত কেমন ছিল?

ক. আঁকা-বাঁকা খ. ঢেউপূর্ণ ও সুন্দর

গ. তীব্র ও দুর্ধোগময়

ঘ. ক্ষুরধারার মতো

উত্তর:ঘ. ক্ষুরধারার মতো